

Tips voor de ouders!

- Jullie grootste taak in het proces van 'het viool leren spelen' is het stimuleren van jullie kinderen. Elke dag moeten ze aangemoedigd worden, hoe klein de vooruitgang ook is. De kinderen luisteren naar de vioolklanken van de ouders en kijken naar de juiste bewegingen, ze zullen spontaan beginnen imiteren. Daarvoor is het dus noodzakelijk dat jullie als ouders eerst starten met de les en met veel zorg de juiste houding en techniek aanleren, want ook de fouten worden tot in het detail geïmiteerd ;-)
- Tijdens de eerste lessen oefenen wij de ritmes, bewegingen en houding op een kartonnen viool. Zo leggen we de basis voor de manier waarop het kind later zal spelen. Vooral de toewijding waarmee die oefeningen worden gespeeld, bepaalt het succes als het kind zijn echte viool krijgt. Voorzichtig leren omgaan met het kostbaar instrument is ook een belangrijk onderdeel.
- Eens de kinderen de basisbewegingen en ritmes beheersen en mama of papa het eerste liedje 'Kortjakje' met de 5 basisritmes kan spelen, beginnen ze op een echte viool. De ouders blijven meespelen in de les, maar de aandacht gaat nu naar de kinderen.
- De ouders krijgen nu een bijkomende belangrijke opdracht. Zij dienen als voorbeeld voor hun kind. In een schrift noteren ze tijdens de les de lesopdracht voor thuis en vullen dit aan met eigen observaties of interessante ideeën. Het schrift wordt een naslagwerk waarin de evolutie van het kind te volgen is en waarin een vroeger lesonderwerp kan opgezocht worden. Ook zal er vaak een sticker als beloning voor een goede prestatie in worden geplakt. Elke ouder kan ook een eigen systeem bedenken om het jonge violistje op tijd te belonen.
- Thuis wordt er (bij voorkeur) dagelijks geoefend én niet te vergeten geluisterd! We spelen de liedjes immers op het gehoor, dus moeten ze eerst in ons hoofd geraken. Bij het boek hoort een cd die je best zoveel mogelijk laat horen, in de auto, als ochtend -of slaapritueel is ideaal. De modernere mens kan de cd ook kopen op iTunes en werken met een i-pod, tablet of smartphone. Vervolgens kan je de liedjes vertragen met een 'slowdowner' (ASD in app-store), dan kan je bij het oefenen lekker meespelen met de pianobegeleiding of zelfs met een echt orkest!
- De ouders zijn verantwoordelijk voor de zorg voor het instrument. Een viool is een kostbaar instrument; het inpakken, uitpakken en klaarmaken is de taak van de ouders. Oefen bij voorkeur ook op een zachte mat om schade bij het vallen te beperken.